

Estas indicaciones te servirán para generar **CORRECTAMENTE** un archivo para impresión de **Materiales Rígidos**.

Si después de leer estas indicaciones todavía tienes dudas, puedes:  
\* Consultar la sección Información del menú superior de la web  
\* Elegir "Si" en la opción de Control del archivo a la hora de crear el pedido  
\* Llamar a nuestro departamento de Asistencia.

## 1 FORMATO DEL ARCHIVO

Envía tu archivo en formato PDF en escala 1:1 (*sin contraseña*).



**.PDF**  
Guardado en **impresión en alta calidad** sin que el peso del archivo creado supere los 200 Mb.



**.JPG**  
Guardado en **alta resolución** sin que el peso del archivo creado supere los 200 Mb.



**.TIFF**  
Guardado con **compresión LZW** sin que el peso del archivo creado supere los 200 Mb.



**.PDF**  
Guardado en **impresión en alta calidad 1.000 ppp**

**Recuerda que si el producto presenta un lado superior a 5 m, el archivo deberá crearse a escala 1:10 con una resolución de 1000 ppp.**

## 2 ORIENTACIÓN DEL FORMATO

Es muy importante que la orientación de las páginas del archivo enviado coincida con la elegida en la elaboración del pedido (*horizontal o vertical*).

## 3 RESOLUCIÓN

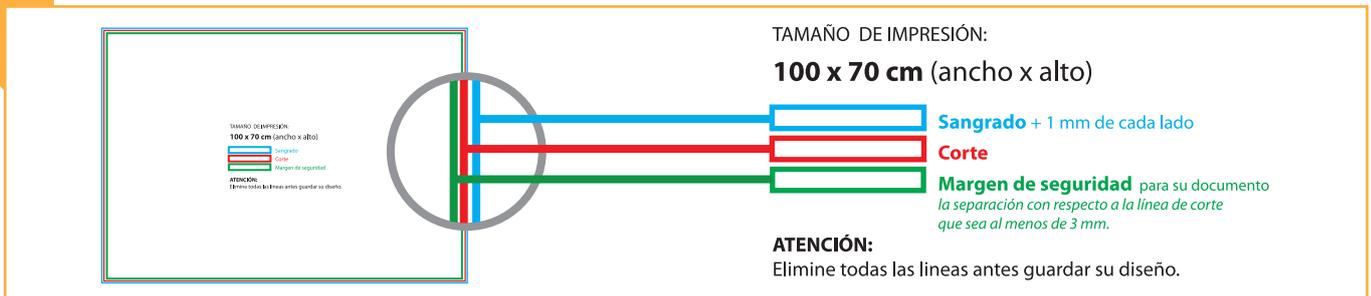
La resolución óptima de los archivos tiene que estar comprendida entre 150 ppi y 300 ppi.

## 4 COLORES

Los archivos se envían en CMYK (*cian, magenta, amarillo, negro*) asignando el perfil color Fogra 39. Las imágenes en RGB o con colores PANTONE serán convertidas a un perfil de separación estándar de manera automática. Un mismo color puede aparecer ligeramente diferente en función del soporte de impresión. Esto se debe a la composición física y al color de base del material.

## 5 MÁRGENES Y SANGRADO

Debes de descargar la plantilla correspondiente al producto elegido en la compra. El sangrado necesario es de 1 mm en cada lado. El margen de seguridad con respecto a la línea de corte debe de ser al menos de 3 mm.



## 6 PLANTILLA

Descarga la plantilla correspondiente al producto comprado y utilízala como base para la creación de su diseño. Dicha plantilla estará dimensionada según las medidas especificadas en el pedido con el sangrado y las líneas guías correspondientes. Inserta tu diseño, elimina todas las líneas guía y guarda el archivo en PDF en alta calidad sin marcas de corte.

## 7 PANELIZACIÓN

Si tu trabajo es más grande que las dimensiones máximas de impresión ó del material elegido (*varían según el material*) dividiremos la impresión en más de una pieza (*iguales o diferentes*) Esta advertencia le aparecerá cuando elabore el pedido.

## 8 INFORMACIÓN ADICIONAL

El trazo mínimo imprimible es de 0,5 pt. En el caso de pedir materiales transparentes (*metacrilato, glasspack, vinilos transparentes*) tiene que enviar el fichero en el sentido normal de lectura. Nosotros nos ocuparemos de correcta colocación a la hora de imprimir.

## MATERIALES RÍGIDOS *pasos a seguir:*



## 9 PANELES DE DOBLE CARA

En los paneles de doble cara son necesarios 5 mm de sangrado en cada lado. Descarga la plantilla de la página del presupuesto, el sangrado estará ya correctamente indicado. La distancia de los textos desde la línea de corte debe ser de al menos 5 mm. **Te desaconsejamos que coloques marcos y paspartú demasiado cerca de los márgenes**, para evitar imprecisiones debidas al corte.



## 10 CORTE CON FORMA

Si has elegido la opción «Corte con forma», sigue estos pasos para crear correctamente el trazado de corte: Desde el panel Capas, crea una nueva capa con el nombre «CutContour». Desde el panel Muestras, crea una nueva muestra de color con el nombre «CutContour»; selecciona Tinta plana como Tipo de color y asigna el porcentaje CMYK 0, 100, 0, 0 (solo magenta). En la capa CutContour, crea un trazado vectorial correspondiente al trazado de corte de tu panel y asígnale un color de trazo correspondiente al color de muestra «CutContour» recién creado. Guarda el pdf manteniendo las capas separadas.

- Desde el panel Capas, crea una nueva capa con el nombre **CutContour**
- Muestra Nueva **CutContour**

Poner nombre **CutContour** (NO cutcontour NO CUTCONTOUR)

Tipo de color: **Tinta Plana**

Modo de color: **CMYK**

C: 0%  
M: 100%  
Y: 0%  
K: 0%
- Color **CutContour**

C: 0%  
M: 100%  
Y: 0%  
K: 0%
- Guardar en PDF **manteniendo las Capas**

## Trazados CutContour

Si has elegido la opción «Corte con forma», sigue estas simples sugerencias a la hora de crear en tus diseños con CutContour.

### Trazados Simples

### Trazados formados por una única línea cerrada

### Trazados con ángulos

Radio mayor de 10 mm.

Radio menor de 10 mm.

Ángulo mayor de 4 mm.

ángulo menor que 3 mm.

4 mm. 3 mm.

## 11 IMPRESIÓN DEL BLANCO



**Blanco Completo**

Si has seleccionado la opción «**Blanco Completo**», no es necesario crear ningún trazado en el documento el sistema insertará automáticamente la capa «white» en toda la superficie del panel.



**Blanco Selectivo**

Si has seleccionado la opción «**Blanco Selectivo**», sigue estos pasos para crear correctamente el archivo: Desde el panel capas crea una nueva capa con el nombre «**white**» y colócala sobre la capa que contiene el diseño. Desde el panel Muestras, crea una nueva muestra de color con el nombre «**white**»; selecciona Tinta plana como Tipo de color y asigna el porcentaje CMYK 100, 0, 0, 0 (*solo cyan*). En la capa «**white**», crea un trazado vectorial (*nada de imágenes*) correspondiente al área del diseño que quieres resaltar con el blanco. Asigna al trazado vectorial el color de relleno «**white**» recién creado. Selecciona todo el diseño en la capa «**white**» y desde el panel Atributos (*Ventana>Atributos*), selecciona la opción de **sobreimpresión relleno**. **Cuando guardes el pdf mantener separadas las capas.**

*pasos a seguir:*

- Desde el panel Capas, crea una nueva capa con el nombre **White**
- Muestra Nueva **white**  
 Poner nombre **white**  
 Tipo de color: **Tinta Plana**  
 Modo color: **CMYK**  
 C: **100%**  
 M: **0%**  
 Y: **0%**  
 K: **0%**
- Selecciona todo el diseño en la capa «**white**» Desde el panel Atributos (*Ventana>Atributos*), selecciona la opción de **sobreimpresión relleno**.
- Color **white**  
 C: **100%**  
 M: **0%**  
 Y: **0%**  
 K: **0%**
- Guardar en **PDF manteniendo las Capas**

## CORTE CON FORMA E IMPRESIÓN CON BLANCO SELECTIVO

«**Blanco Selectivo**»  
 Si has seleccionado la opción «**Blanco Selectivo**», sigue los pasos anteriormente referidos sobre como generar el archivo con tinta blanca.

**Blanco Selectivo**

- Descarga la plantilla
- Coloca tu diseño
- Crea **CutContour**
- Crea **White**
- Elimina todas las líneas guía
- Guardar en **PDF**
- Impreso**
- Listo para ser enviado

Decora tu Mundo  
[www.decoratumundo.com](http://www.decoratumundo.com)